

# Professional reconversion to ensure a better professional future

2022-1-ES01-KA220-ADU-000085069





Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) onlyand do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible forthem.







Questo documento è stato creato con la licenza Creative Commons:

Attribuzione-Non commerciale-Condividi allo stesso modo (CC BY-NC-SA).

Tutto o parte di questo documento può essere utilizzato, copiato e divulgato a condizione che ne venga citata l'origine, che non venga utilizzato a fini commerciali e che la licenza non venga modificata.

Tutti i diritti riservati.

© Copyright 2023 ConvertYourFuture

















## **Disclaimer**

Finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né EACEA possono essere ritenute responsabili.

## Informazioni

Progetto	Convert your Future - Riconversione professionale per assicurarsi un futuro professionale migliore
Progetto Nº	2022-1-ES01-KA220-ADU-000085069
Work Package	3 - Libretto di attività didattiche pratiche
Data	30/11/2023
Tipo di documento	OPUSCOLO
Lingua	Inglese - Italiano
Autori	Eduardo Isla, Cristina Liquete, Manuel Carabias Herrero, Flavia Chiarelli, Eirini Theochari, Maria Malliora, Marek Lukáč, Klaudius Šilhár, Sophie Pérez Poveda, Guillaume Henri, Rita Silva Varisco, Rachele Meda, Alice Quitadamo

### **Partenariato**





























# 4.7 Comunicazione

#### Attività 1

Titolo dell'attività	Disegno schiena contro schiena
Argomento	Chiarezza e assenza di ambiguità nella comunicazione
Obiettivo	Consapevolezza dell'importanza di una comunicazione chiara e non ambigua e della difficoltà di comunicare senza la capacità di monitorare la componente non verbale.
Gruppo target	Studenti adulti
Durata	30-45 minuti
Obiettivo/ Obiettivi di apprendimento	<ul> <li>Comprendere l'importanza di fornire informazioni chiare e comprensibili.</li> <li>Riconoscere il ruolo indispensabile dei segnali non verbali e visivi nella comunicazione.</li> <li>Aumentare l'autoconsapevolezza delle proprie capacità di comunicazione verbale</li> <li>Rafforzare la consapevolezza dell'importanza del feedback nella comunicazione</li> </ul>
Materiali necessari	Fogli di lavoro con immagini, carta bianca, materiale per scrivere (matite, pastelli, gomma), blocco di scrittura rigido.
Fasi dell' implementazione	Introduzione e preparazione (5 min.): Breve introduzione al tema dell'interrelazione tra le componenti verbali e non verbali della comunicazione. Esempi pratici di fraintendimenti dovuti all'assenza di una delle componenti della comunicazione. Il formatore spiegherà la procedura e gli obiettivi dell'attività. I partecipanti formeranno delle coppie sufficientemente distanziate per non essere troppo distratti dalle altre e i componenti di ciascuna si siederanno dandosi le spalle. Il formatore consegna a ciascuna coppia un'immagine e un foglio bianco. Assicurarsi che solo un partecipante della coppia veda l'immagine.  Implementazione dell'attività (10 min.): Il formatore chiederà ai partecipanti di iniziare a lavorare chiedendo al partecipante a cui è stata consegnata l'immagine di spiegare al compagno cosa disegnare sul foglio bianco. I partecipanti sono invitati a non utilizzare altri mezzi di comunicazione oltre alla parola. È essenziale che solo il partecipante che ha l'immagine in mano possa parlare. Il suo compagno non può fare domande. Il formatore controlla l'andamento dell'attività in ogni coppia.

















	Esempio di immagini adatte:
	Analisi dell'attività (15 min.):  Allo scadere del tempo, l'insegnante/formatore chiede ai partecipanti di capovolgere o piegare a metà le immagini e di aspettare il proprio turno. Le coppie presenteranno all'intero gruppo sia l'immagine originale che quella creata durante l'attività. Confronteranno le due immagini, discutendo di quanto siano simili e spiegando le eventuali differenze. Ogni membro della coppia deve avere l'opportunità di sperimentare entrambi i ruoli di dare istruzioni e disegnare, preparando due immagini a questo scopo.  Sintesi (5 min.):  Il formatore conclude l'attività valutando il lavoro a coppie e sottolineando la necessità di una comunicazione chiara. Sottolinea ancora una volta l'importanza della comunicazione non verbale e delle informazioni visive. Il gruppo può scegliere la coppia che è riuscita a elaborare l'immagine con la massima precisione e può premiarla con un piccolo riconoscimento.
Metodo	Interpretazione, lavoro a coppie, dialogo, presentazione di fronte al gruppo.
Valutazione (domande)	<ul> <li>Come avete lavorato senza la possibilità di parlare?</li> <li>Cosa vi è piaciuto e cosa non vi è piaciuto del dare istruzioni al vostro partner?</li> <li>Come vedete i benefici di questa attività?</li> <li>Quali sono le misure che ritenete debbano essere adottate durante il dialogo per evitare malintesi reciproci?</li> </ul>
Link/ Riferimenti	https://www.therapistaid.com/therapy-worksheet/drawing- communication-exercise

















#### Attività 2

Titolo dell'attività	Conversazioni quotidiane
Argomento	Sviluppare le competenze comunicative di base
Obiettivo	Costruire le competenze comunicative fondamentali attraverso esercizi pratici in scenari di conversazione quotidiana.  Questa attività fornisce un ambiente pratico e di supporto per gli adulti con scarse qualifiche per praticare le abilità comunicative di base.  Concentrandosi su scenari quotidiani, i partecipanti possono acquisire fiducia e migliorare la loro capacità di sostenere semplici conversazioni.
Gruppo target	Studenti adulti
Durata	30-45 min
Obiettivo/ Obiettivi di apprendimento	Migliorare le capacità di comunicazione verbale di base. Migliorare l'ascolto attivo e la risposta in situazioni comuni. Aumentare la fiducia in conversazioni semplici.
Materiali necessari	Cartoncini con spunti di conversazione o scenari, penne.
Fasi dell' implementazione	Introduzione (5 min.): Discutere l'importanza di una comunicazione efficace nella vita quotidiana. Sottolineare che l'obiettivo è quello di mettere in pratica le abilità comunicative di base in scenari comuni.  Presentazione dell'attività (2 min): Spiegare l'attività, sottolineando che si tratta di uno spazio sicuro per esercitarsi e migliorare. Discutere gli scenari che verranno utilizzati per l'attività.  Realizzazione dell'attività (15 min): Distribuire cartoncini con semplici spunti o scenari di conversazione (ad esempio, salutare, chiedere indicazioni, fare due chiacchiere). I partecipanti si dividono in coppie e a turno mettono in pratica le conversazioni riportate sulle loro schede. Incoraggiare i partecipanti a concentrarsi sulla chiarezza, sul tono e sull'ascolto attivo.  Analisi dell'attività (10 min):

















	Dopo i turni di prova, favorire una discussione sulle sfide e sui successi osservati. Chiedere ai partecipanti di condividere le loro esperienze e ciò che hanno trovato più utile nell'attività.  Conclusione (5 min.): Riassumere le principali abilità comunicative esercitate durante l'attività. Incoraggiare i partecipanti a continuare a esercitarsi in situazioni reali.
Metodo	Pratica di conversazione a coppie, discussione di gruppo, riflessione.
Valutazione (domande)	Che cosa è stato stimolante nelle conversazioni che avete praticato?  Avete scoperto nuove strategie di comunicazione efficace durante l'attività?  Come potete applicare ciò che avete imparato nelle vostre interazioni quotidiane?
Link/ Riferimenti	https://everydayspeech.com/sel-implementation/navigating- conversations-essential-staying-on-topic-activities/



























